

CONVOCATORIA

Nuevos Profesores PUCP



CONVOCATORIA DE CONCURSO DE PLAZAS DOCENTE A TIEMPO COMPLETO PARA LA SECCIÓN DE GRABADO DEL DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE ARTE Y DISEÑO

El Departamento Académico de Arte y Diseño (DAAD) de la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP), invita a participar en el concurso para la asignación de:

Una (01) plaza con dedicación a tiempo completo para la sección de Grabado

REQUISITOS

- Grado académico de Magíster como mínimo. En caso el diploma haya sido obtenido en el extranjero, deberá contar con la revalidación o reconocimiento del grado académico.
- Contar con experiencia profesional en el desarrollo de la docencia y de la investigación académica en diferentes niveles y materias relacionadas con su especialidad.
- Experiencia en el dictado de clases y manejo de metodología en modalidad presencial, semipresencial y/o virtual.
- Contar con dos (2) años de experiencia académica o profesional para el desarrollo de las diferentes áreas de desempeño del perfil.
- Experiencia en gestión de proyectos.
- De preferencia, menor de cuarenta (40) años de edad.
- Demostrar un intachable comportamiento ético y buenas relaciones con compañeros de trabajo y estudiantes.

PERFIL

Profesional enfocado en la docencia universitaria en el campo de la creación artística desde la disciplina del grabado y desarrollo de proyectos de arte. Capaz de trabajar en equipo y de intachable comportamiento ético y buenas relaciones con compañeros de trabajo y estudiantes. Deberá contar además con capacidades para la planificación y sistematización de información. Se encargará del dictado de cursos vinculados a la creación, desarrollo y gestión de proyectos artísticos. Desarrollará actividades dirigidas a fortalecer los proyectos desde el campo de la investigación académica, investigación creación, las de gestión académico administrativa y fortalecer relaciones institucionales de la Sección Grabado con el ámbito profesional nacional e internacional

REQUISITOS

- Contar con formación académica vinculada a una especialidad dentro del espectro del campo de las artes plásticas, visuales, historia del Arte y curaduría, educación artística, antropología visual, y afines.

CONVOCATORIA

Nuevos Profesores PUCP



- Contar con un mínimo de cuatro (4) años de experiencia profesional en el ámbito de las artes visuales.
- Experiencia de enseñanza en educación superior en cursos de creación o investigación-creación vinculados con grabado y arte.
- Experiencia en participación de proyectos de investigación creación, desarrollo de proyectos artísticos/culturales, publicaciones, residencias artísticas, bienales y/o ponencias académicas.
- Experiencia profesional en planificación y gestión cultural o educativa de nivel universitario.

COMPROMISOS Y RESPONSABILIDADES QUE DEBE ASUMIR EL DOCENTE DE TIEMPO COMPLETO EN LA UNIVERSIDAD

- Dictar clases en diferentes niveles y en diferentes cursos de su especialidad.
- Desarrollar investigaciones académicas y/o de creación que resulten en:
 - Una (1) publicación en una revista académica indizada o arbitrada en un periodo de 3 años
 - Un (1) producto de socialización (exposición, catalogo, libro de artista) en un periodo de tres años
 - Una (1) participación como expositor en un congreso académico en un periodo de tres años.
- Asesorar la elaboración de tesis.
- Asumir responsabilidades académicas/administrativas.
- Participar eventualmente en actividades de responsabilidad social universitaria y vinculación con el entorno.

BENEFICIOS LABORALES E INSTITUCIONALES

- Vacaciones de 60 días anuales
- Bonificaciones anuales por publicaciones científicas
- Bonificaciones anuales por buen desempeño docente
- Apoyo económico para presentar ponencias en congresos internacionales
- Posibilidad de obtener financiamiento para sus proyectos de investigación a través del Concurso Anual de Proyectos
- Descuentos en cursos y programas académicos de la universidad

CONVOCATORIA

Nuevos Profesores PUCP



DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR

Los documentos solicitados deberán enviarse en formato PDF al correo electrónico: mesadepartesdaad@pucc.edu.pe, con el asunto APELLIDO_NOMBRE - POSTULANTE TIEMPO COMPLETO – SECCIÓN. Además, los documentos deberán nombrarse de la siguiente forma: APELLIDO_NOMBRE - NOMBRE DEL DOCUMENTO. Ejemplo: **PEREZ_GABRIELA - CARTA DE PRESENTACIÓN**

Los documentos que deberá presentar para su postulación son:

- Curriculum vitae documentado.
- Escaneado de los grados y títulos obtenidos (En caso el profesor que obtenga la plaza haya obtenido los títulos y grados en una universidad extranjera, estos deben haber sido convalidados de acuerdo con la ley universitaria antes de la firma del contrato).
- Carta de presentación: Documento de dos páginas como máximo en formato A4, dirigido al jefe o jefa del Departamento Académico en el que señale:
 - Presentación de su historia académica
 - Cargo e institución a la que pertenece actualmente
 - Línea de investigación
 - Principales logros académicos y profesionales
 - Intereses y motivaciones para postular a la plaza
 - Compromisos por realizar en caso sea contratado por la universidad
 - Proyección como profesor de la universidad
 - Documentos que anexa
- Cartas de recomendación: Deberá presentar por lo menos dos cartas de recomendación. Si el postulante se ha desempeñado como profesor en otra universidad o como profesor de un Departamento Académico diferente al que postula, una de las cartas debe ser del Decano de la Unidad Académica en la que ha enseñado o del Jefe de Departamento Académico correspondiente.
- Declaración sobre su experiencia en docencia (Teaching Statement)- Documento de dos páginas como máximo en formato A4 en el que señala:
 - Concepción personal sobre la enseñanza de su disciplina
 - Experiencia en docencia universitaria
 - Cuáles son sus estrategias de enseñanza acompañado de una reflexión de por qué utiliza dichas estrategias.
 - Fortalezas y aspectos de mejora en la docencia universitaria.
 - Qué cursos o temas relacionados con su disciplina le interesaría enseñar en la universidad.
- Declaración sobre sus intereses en investigación (Research Statement), la cual puede contener:
 - Reseña sobre su interés en investigación.

CONVOCATORIA

Nuevos Profesores PUCP



- Capacidades desarrolladas para la investigación.
 - Temas o línea de investigación.
 - Resumen de sus investigaciones, indicando aquellas que son más representativas de su trabajo.
 - Principales congresos en los que ha presentado sus investigaciones.
 - Los proyectos de investigación y futuras investigaciones que desearía desarrollar en la universidad en caso de ser elegido. Asimismo, deberá indicar cómo obtendría los fondos para llevarlos a cabo.
 - Relación de las publicaciones realizadas a la fecha en orden descendente.
- Portafolio: Trabajos profesionales que haya realizado a través de imágenes y/o productos (Precisar el año de cada imagen y/o producto)

SOBRE EL DEPARTAMENTO

El Departamento Académico de Arte y Diseño (DAAD) de la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP) es una unidad de trabajo académico que agrupa a profesores de los campos del arte, del diseño y áreas afines. Se fundó en 1979 y actualmente lo conforman siete secciones, las cuales son: Formación General en Arte y Diseño; Arte, Moda y Diseño Textil; Diseño Gráfico; Diseño Industrial; Escultura; Grabado y Pintura.

El Departamento vincula a los docentes de diferente categoría y dedicación para la mejora de la calidad del desempeño, en los procesos de enseñanza aprendizaje, perfeccionamiento docente y en la investigación, creación e innovación.

PROCESO DE EVALUACIÓN

La evaluación será realizada por un jurado de **cinco miembros de los cuáles dos son profesores externos a la universidad**. Asimismo, la evaluación estará conformada de dos etapas cancelatorias:

- *Revisión de los documentos* presentados como CV, carta de presentación y otros documentos solicitados por la unidad.
- *Evaluación de competencias en docencia e investigación*, la cual se realizará mediante una entrevista y la presentación de una clase modelo, un seminario y/o conferencia.

CONVOCATORIA

Nuevos Profesores PUCP



CRONOGRAMA DE LA CONVOCATORIA Y EVALUACIÓN DE LOS POSTULANTES

Convocatoria y recepción de postulaciones	Del 15 julio 15 de setiembre
Evaluación de los documentos	16 al 30 de setiembre
Evaluación de las competencias en investigación y docencia (entrevista y clase modelo)	Del 7 al 31 de octubre / al 5 de noviembre
Evaluación psicológica (Considerar dos semanas)	11 al 22 de noviembre
Resultado final	Diciembre de 2024
Aprobación en Consejo Universitario	Enero de 2025
Inicio de labores en el Departamento Académico	Marzo del 2025

Para cualquier consulta puede escribir al correo del Departamento:
mesadepartesdaad@pucp.edu.pe